

Vzdělávací oblast: Umění a kultura	Výtvarná výchova	Stupeň: 2.	Ročník: 6.
Očekávané výstupy Žák ...	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<p>- vytvoří pravidla chování, která v učebně výtvarné výchovy respektuje</p> <p>- ztvární svůj osobní zážitek z období prázdnin</p> <p>- výtvarně vyjádří morfologické znaky, tvary a barevnost přírodnin, dokáže zvětšit detail listu do formátu A4</p> <p>- naučí se používat techniku frotáže</p> <p>- dokáže vytvořit leporelo v podobě novoročenky</p> <p>- je součástí tvorby dle předlohy lidových tradic (velikonoční kraslice – vosková technika)</p> <p>- dokáže vyjádřit barvou svou náladu, emoce, pocit radosti nebo smutku</p> <p>- orientuje se v základních pojmech z teorie barev</p> <p>- Goethův kruh</p> <p>- dokáže míchat barvy a pracovat s různými výtvarnými prostředky</p> <p>- naučí se a dále užívá základní malířské, kreslířské a výtvarné techniky</p> <p>- pracuje s vlastní fantazií při abstraktní práci</p> <p>- hodnotí svou vlastní práci i práci spolužáků</p> <p>- respektuje odlišné vnímání skutečnosti jinými spolužáky a jejich osobité vyjádření</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výtvarné techniky: kresba, malba, koláž, vyklápění</li> <li>• uspořádání prvků v ploše, zlatý řez, perspektiva, kompozice</li> <li>• ilustrace</li> <li>• textura</li> <li>• leporelo</li> <li>• teorie barev: základní barvy, doplňkové barvy, světlé barvy, tmavé barvy, teplé a studené barvy</li> <li>• barva – prostředek k vyjádření emoce</li> <li>• postava a portrét</li> <li>• světlo a stín</li> <li>• fantazie, představy a skutečnost</li> <li>• lidová tvořivost</li> <li>• uspořádání objektů v prostoru (město)</li> <li>• tempera, akvarel, kvaš</li> <li>• symetrie, asymetrie, osová a středová souměrnost (práce s barevným papírem)</li> <li>• komiks</li> <li>• kalendář</li> </ul>	<p>ČJ, M, HV</p>	<p><b>Osobnostní</b></p> <p><b>a sociální výchova</b></p> <p>pozitivní vztah k umění,</p> <p>mezilidské vztahy,</p> <p>kreativita,</p> <p>hodnocení tvorby své i ostatních,</p> <p>tolerance</p> <p><b>Mediální výchova</b></p> <p>práce s internetem</p> <p><b>Multikulturní výchova</b></p> <p>kulturní diference</p> <p>poznávání vlastního kulturního zakotvení</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura	Výtvarná výchova	Stupeň: 2.	Ročník: 7.
<b>Očekávané výstupy</b> <b>Žák ...</b>	<b>Učivo</b>	<b>Mezipředmětové vztahy</b>	<b>Průřezová témata</b>
<p>- opakuje pravidla chování, která vytvořil v šestém ročníku a která v učebně výtvarné výchovy nadále respektuje</p> <p>- ztvární svůj osobní zážitek z období prázdnin jinou technikou než v šestém ročníku</p> <p>- dokáže vyjádřit barvou svou náladu, emoce, pocit radosti nebo smutku, svůj dojem z prožitku</p> <p>- orientuje se v základních pojmech z teorie barev</p> <p>- pracuje s vlastní fantazií při abstraktní práci</p> <p>- ztvární a vystihne barevně a tvarově přírodninu (list stromu)</p> <p>- namaluje akvarelem reálnou kytici podle předlohy</p> <p>- navrhne a vytvoří objekt budovy</p> <p>- namaluje lidskou postavu a portrét</p> <p>- využívá kresbu, malbu nebo kombin. techniku</p> <p>- experimentuje s písmem, využívá dekor. fantazie</p> <p>- využívá ke své tvořivé práci umělecké dílo (dílo malíře, grafika, sochaře, fotografa)</p> <p>- nakreslí autoportrét a portrét prarodičů (vystihne formou kresby stáří)</p> <p>- výtvarně představí svou vlastní osobnost, svou charakteristiku</p> <p>- pokusí se vytvořit karikaturu</p> <p>- hodnotí svou vlastní práci i práci spolužáků</p> <p>- respektuje odlišné vnímání skutečnosti jinými spolužáky a jejich osobité vyjádření</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• představivost</li> <li>• fantazie</li> <li>• symbol</li> <li>• design</li> <li>• architektura</li> <li>• teorie barev</li> <li>• lineární a barevná kompozice</li> <li>• abstrakce</li> <li>• interpretace subjektivního výtvarného projevu</li> <li>• proporce - postava, hlava</li> <li>• reklama</li> <li>• detail (list, předmět)</li> <li>• sgrafito (přírodnina)</li> <li>• zvětšování</li> </ul>	<p>ČJ, D</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova</b> seberealizace, sebepoznání, kreativita, rozvoj schopností</p> <p><b>Mediální výchova</b> - práce s internetem</p> <p><b>Multikulturní výchova</b> kulturní diference, poznávání vlastního kulturního zakotvení</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura	Výtvarná výchova	Stupeň: 2.	Ročník: 8.
Očekávané výstupy Žák ...	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<p>- opakuje pravidla chování, která vytvořil v 6. roč. a která v učebně výt. výchovy nadále respektuje</p> <p>- chápe a respektuje využívání společného výtvarného materiálu</p> <p>- formou perokresby zobrazí svůj zážitek v průběhu času</p> <p>- rozliší různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v kresbě, malbě, sochařství a vyjadřuje znalosti ve vlastní tvorbě</p> <p>- svou kreslířskou práci dokáže zapaspartovat</p> <p>- rozumí významu slova design</p> <p>- dokáže navrhnout tvar a motiv obrázku na šálek a podšálek</p> <p>- vytvoří návrh vzoru na černobílou a barevnou textilní látku</p> <p>- experimentuje s písmem</p> <p>- kombinuje písmo s výtvarným projevem</p> <p>- rozumí pojmům: kaligram, iluminace, iniciála, mandala, piktogram, ex libris</p> <p>- předch. pojmů dokáže využít ve vlastní tvorbě</p> <p>- dokáže popsat gotické a románské umění</p> <p>- využije znalostí gotiky při tvorbě rozety</p> <p>- pracuje s uměleckými díly a inspiruje se jimi ve vlastní tvorbě</p> <p>- hodnotí svou vlastní práci i práci spolužáků</p> <p>- respektuje odlišné vnímání skutečnosti jinými spolužáky a jejich osobité vyjádření</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kresba, malba, perokresba</li> <li>• sgrafito, koláž</li> <li>• paspartování</li> <li>• kompozice</li> <li>• zátiší</li> <li>• krajinomalba</li> <li>• reprodukce uměleckého díla (kopie), plagiátorství</li> <li>• design, návrhářství</li> <li>• keramika</li> <li>• písmo</li> <li>• abstrakce</li> <li>• románské a gotické umění</li> </ul>	<p>ČJ, D, Z</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova</b> rozvoj výtvarných schopností, kreativita, hledání popisu krajiny v literatuře, sebepoznání</p> <p><b>Výchova demokratického občana</b> úcta k zákonu, respekt ke kulturním odlišnostem</p> <p><b>Mediální výchova</b> práce s internetem</p> <p><b>Multikulturní výchova</b> kulturní diference poznávání vlastního kulturního zakotvení</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura	Výtvarná výchova	Stupeň: 2.	Ročník: 9.
Očekávané výstupy Žák ...	Učivo	Mezipředmětové vztahy	Průřezová témata
<p>- vyjádří výtvarnými prostředky přírodní i umělé formy na základě vizuálního vnímání i na základě své fantazie</p> <p>- detail, jeho zvětšení (uzel)</p> <p>- orientuje se v základních grafických technikách</p> <p>- ovládá jednoduchou grafickou techniku (suchá jehla nebo linoryt)</p> <p>- vytvoří matici pro tisk z výšky</p> <p>- využije znalostí tisku pro vytvoření novoročenky</p> <p>- zobrazí hlavu v různých pozicích</p> <p>- ovládá proporce pro ztvárnění postavy</p> <p>- využije znalosti o portrétu a autoportrétu při tvorbě svého vlastního portrétu zařazeného do projektu tabla</p> <p>- vyhledává informace o uměleckých směrech na internetu</p> <p>- uvede základní znaky výtvarných uměleckých směrů a snaží se je ve své tvorbě napodobit</p> <p>- vystihne výtvarnými prostředky a technikami své emoce, pocity, představy a myšlenky</p> <p>- ovládá perspektivu</p> <p>- kreslí v pleneru</p> <p>- hodnotí svou vlastní práci i práci spolužáků</p> <p>- respektuje odlišné vnímání skutečnosti jinými spolužáky a jejich osobité vyjádření</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zátiší</li> <li>• krajina</li> <li>• detail – převedení do barevné kompozice</li> <li>• výtvarné techniky (kašírování)</li> <li>• kresba</li> <li>• malba</li> <li>• grafika</li> <li>• základní druhy grafiky: tisk z hloubky, tisk z výšky</li> <li>• linoryt, suchá jehla</li> <li>• sochařství</li> <li>• architektura</li> <li>• portrét: profil, en face</li> <li>• karikatura</li> <li>• autoportrét</li> <li>• reprodukce uměleckého díla</li> <li>• renesance</li> <li>• baroko</li> <li>• rokoko</li> <li>• impresionismus</li> <li>• secese</li> <li>• kubismus</li> <li>• surrealismus</li> <li>• abstraktní umění</li> </ul>	<p>ČJ, D, EV</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova</b> rozvoj výtvarných schopností, seberealizace, vztah k prostředí, objevování evropských malířů, sebepoznání a sebepojetí</p> <p><b>Mediální výchova</b> práce s internetem</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b> psychohygiena, dovednosti pro pozitivní naladění mysli</p>

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:**

- uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
- uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je
- ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci
- při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek,
- hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních
- vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity